

## EDITORIAL

A Revista Movendo Ideias completa mais um ciclo de vida, revista pensada inicialmente há 10 anos atrás para ser a Revista do Centro de Estudos Sociais Aplicados (CESA/UNAMA), foi remodelada, repensada e reformulada para uma revista com nova roupagem, interdisciplinar, depois que foi abraçada pelo Programa de Pós-graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura (PPGCLC/UNAMA), e neste momento encerramos este ciclo de reformulação, com um conselho editorial diversificado e de qualidade, uma revista madura e completa sendo entregue à comunidade acadêmica. Eis com o volume 24, número 01 da revista!

Neste número, o foco dos textos dialoga com a temática: Sujeito e Espaço na Sociedade, na Literatura e na Mídia. No primeiro texto “O discurso televisivo e o sujeito transexual: Efeitos de Sentido na Mídia” de Jaqueline Angelo dos Santos Denardin. (UFMT) analisará a série Quem sou eu?, transmitida pelo programa televisivo da Rede Globo de Televisão Fantástico, sobre o viés da Análise do Discurso e os Estudos de Gênero.

Já em “Letramento Literário: Uma possibilidade para a formação leitora” as professoras Luciana Idiarte Soares Falkenbach e Caila Lanfredi, junto com as alunas Keisa da Rosa Lewis e Danubia Duarte Pereira, todas da Faculdades IDEAU, trazem os resultados de uma pesquisa sobre os efeitos da aplicação de uma sequência didática de leitura nos sujeitos principais da leitura, os leitores, neste caso, alunos de uma turma de 5º ano do Ensino Fundamental, a fim de identificar possíveis avanços no processo de formação e compreensão leitora.

Ainda dialogando com a relação espaço e sujeito, “Espaço e subjetividade: Entrelaçamentos entre sujeito e favela em Becos da Memória de Conceição Evaristo” texto de Avila Neto de Farias (FURG / UNIPAMPA) mostra a favela como espaço de representação, ocupando papel de fundamental importância na construção da narrativa, agindo na representação das personagens negras e, principalmente, na construção das fortes mulheres na escrita de Evaristo.

Beatriz Pazini Ferreira (UERN / UEM) em Literatura, Ensino e as Tecnologias da Informação e Comunicação (TIC's) pretende abordar o ensino de literatura em uma perspectiva contemporânea, apresentando de que forma é possível oferecer condições para que o sujeito aluno tenha competência linguística e literária para exercer, por meio da associação entre literatura e as novas tecnologias, consciência em relação às práticas sociais que os rodeia.

Já Luís Alberto Paz da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, investiga as relações entre a construção espacial e o desenvolvimento da subjetividade dos indivíduos poéticos em poemas da obra Natureza viva, de Waldir Ayala. Acreditando que ambiente e indivíduo estejam diretamente conectados como processos linguísticos que configuram o discurso lírico do autor em “As relações entre espaço como potência imagética e a construção de individualidades em Natureza Viva”.

Em “O amor dos homens avulsos, de Victor Heringer: uma análise narratológica”, Jamesley Almeida de Souza e Gabriel Arcanjo Santos de Albuquerque (UFAM), realizam uma “análise narratológica” no romance de Victor Heringer, que fala da descoberta da homoeroticidade entre dois adolescentes.

“Conscientização ambiental nas empresas: Benefícios positivos para as organizações e para os trabalhadores” de Rodrigo Florencio da Silva do Instituto Politécnico Nacional do México (IPN) nos mostra em um estudo de caso realizado em diferentes companhias na Cidade do México, como ocorre a conscientização ambiental e como a Educação



Ambiental nas empresas podem trazer benefícios positivos tanto para os estabelecimentos como para os sujeitos ali presentes, os funcionários.

Agradecemos a todos os envolvidos na reconstrução e evolução da nossa revista que encerra este ciclo com chave de ouro, e agradecemos em especial a um trio que também encerra a sua participação no Comitê Editorial desta revista com todas honrarias, os doutorandos do Programa de Pós-Graduação em Comunicação, Linguagens e Cultura Carolina Maria Mártires Venturini Passos, Cristiane de Mesquita Alves e Wellingson Valente dos Reis, muito obrigado pelo trabalho, dedicação e comprometimento de vocês!

A todos os nossos leitores, nosso muito obrigado pela parceria e confiança na divulgação de seus trabalhos em prol da pesquisa científica no Brasil.

Esperamos que gostem desta edição. Convidamos todos para ler esse novo número!