

Reitor

Édson Raymundo Pinheiro de Souza Franco

Vice-Reitor

Antonio de Carvalho Vaz Pereira

Pró-Reitora de Administração

Maria da Graça Landeira Gonçalves

Pró-Reitor de Ensino de Graduação

Mário Francisco Guzzo

Pró-Reitora de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão

Núbia Maria de Vasconcelos Maciel

Diretora do Centro de Ciências Humanas e Educação

Ana Célia Bahia Silva

Chefe do Departamento de Língua e Literatura

Sérgio Antônio Sapucahy da Silva

Coordenadora do Curso de Letras

Maria Célia Jacob

Coordenador do Núcleo Editorial

João Carlos Pereira

Conselho Editorial

Ana Célia Bahia Silva

Jossecléa Fares

Maria Célia Jacob

Núbia Maria V. Maciel

Paulo Nunes

Rosa Coelho Assis

Sérgio Antonio Sapucahy da Silva

Produção Editorial**Projeto Gráfico**

Maria Célia Jacob

Paulo Nunes

Rosa Assis

Arte Final

Everaldo Maciel

Revisão

Rosa Assis

Capa:

Emanuel Franco

Impressão

Gráfica Paraense Editora Ltda.

A revista ASAS DA PALAVRA é uma publicação semestral do CURSO DE LETRAS / DEPARTAMENTO DE LÍNGUA E LITERATURA DA UNAMA que se define como um espaço multidisciplinar para a divulgação de trabalhos acadêmicos científicos e críticos no âmbito dos estudos da linguagem, com especial ênfase à cultura amazônica. Pretende, ainda, ser um fórum de discussão de questões relativas ao ensino de língua, literatura e tradução; e trazer, a cada número, uma seção especial e dedicada a um artista da Amazônia, qualquer que seja sua forma de linguagem para expressar a arte, com o intuito de incentivar a participação de alunos à pesquisa, à produção escrita e ao exercício poético e literário. É um espaço aberto, também, para a divulgação de trabalhos desenvolvidos em cursos de graduação, pós-graduação, assim como textos de criação e tradução literária, a fim de dinamizar a circulação de informação relevante ao fazer acadêmico e, acima de tudo, a fala do homem da Amazônia.

Universidade da Amazônia

Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão

Centro de Ciências Humanas e Educação

Departamento de Língua e Literatura

Curso de Letras

Revista do Curso de Letras

Nº 04

Asas da Palavra

1996

01

CAPA: Desenho em grafite - 1988, de Emanuel Franco, artista plástico, professor e coordenador da Galeria de Arte da Universidade da Amazônia



Ficha Catalográfica

(Preparada pela Biblioteca da Universidade da Amazônia)

Asas da Palavra - v. 3, nº 4 - 1996
—Belém - UNAMA / Pa., 1996

v.
Semestral

1. Literatura - Estudos críticos, artigos, ensaios, poesias.

Periódicos.

2. Lingüística - Periódicos. 1. Universidade da Amazônia
Departamento de Língua e Literatura. Curso de Letras

800
CDD:
400

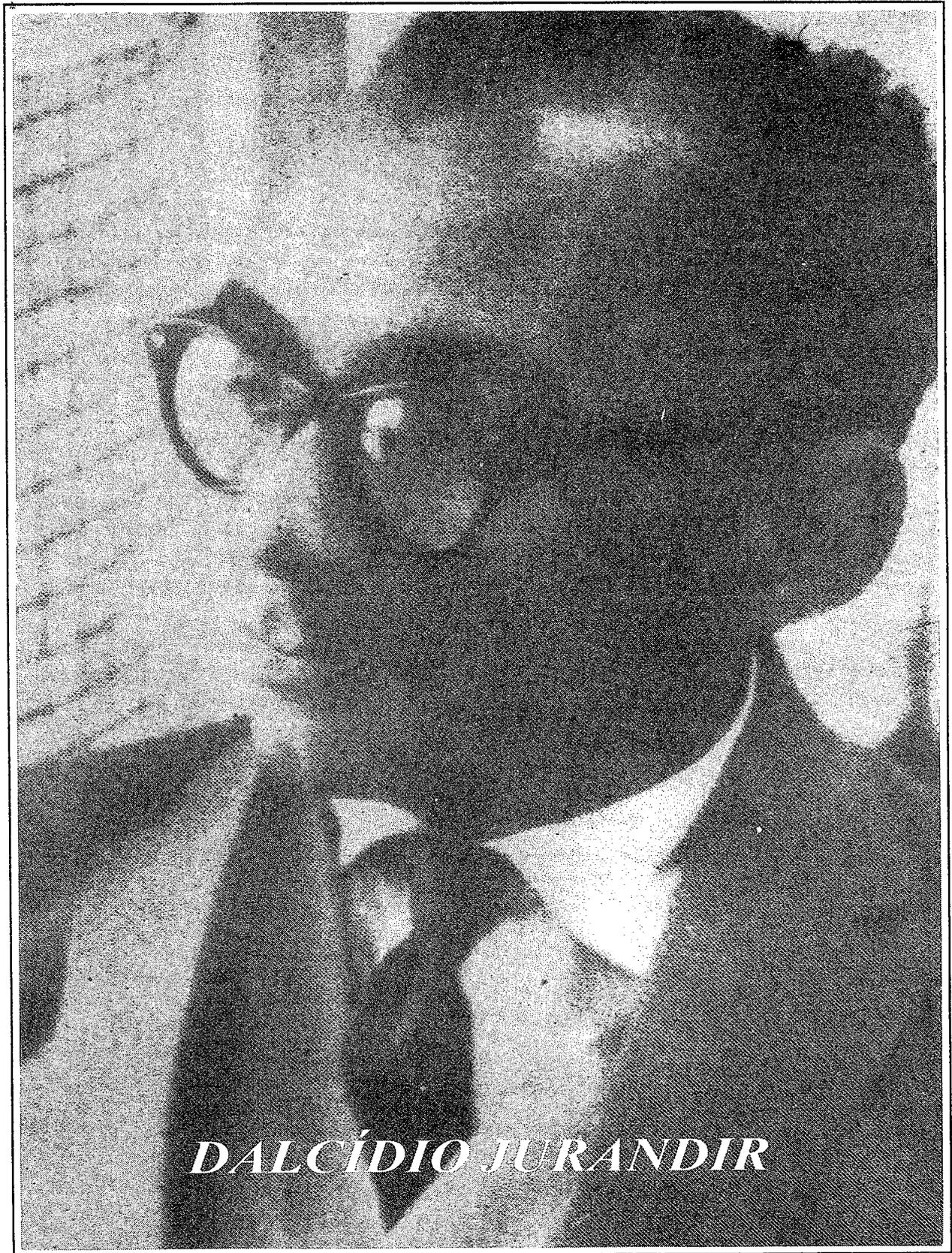
Centro de Ciências Humanas e Educação
Departamento de Língua e Literatura
Curso de Letras

Asas da Palavra

Belém-Pa., Nº 04 - Junho - 1996
UNIVERSIDADE DA AMAZÔNIA

*C*hove nos Campos de Cachoeira
e Dalcídio Jurandir já morreu.
Chove sobre a campa de Dalcídio Jurandir
e sobre qualquer outra campa, indiferentemente.
A chuva não é um epílogo,
tampouco significa sentença ou esquecimento.
Falei em Dalcídio Jurandir
como poderia falar em Rui Barbosa
ou no preto Benvindo da minha terra
ou em Atahualpa.
Sobre todos os mortos cai a chuva
com esse jeito cinzento de cair.
Confesso que a chuva me dói: ferida,
lei injusta que me atinge a liberdade.
Chover a semana inteira é nunca ter havido sol
nem azul nem carmesim nem esperança.
É eu não ter nascido e sentir
que tudo foi roto para nunca mais.
Nos campos de Cachoeira-vida
chove irremissivelmente.

Carlos Drummond de Andrade. "Canções de Alinhavo".



DALCÍDIO JURANDIR